

В диссертационный совет Д.212.144.05,
созданный на базе федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Российский государственный университет
им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр.1

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Фоминой Элины Владиславовны
«Гармонизация жилых дворовых пространств современного города
средствами дизайна (на примере г. Тольятти)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
искусствоведения по специальности
17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»**

В своей диссертационной работе Фомина Элина Владиславовны исследует актуальную проблему формирования комфортной для проживания городского населения среды посредством гармонизации дворовых пространств жилых комплексов. В работе рассматриваются общие принципы и проектные приемы организации предметно-пространственной среды, определяющей облик современных городов.

Актуальность и значимость данного исследования определяется тем, что выводы и рекомендации, сделанные в ходе работы, способны найти практическое применение в процессе модернизации открытых городских пространств локального уровня (дворов, междомовых пространств, внутриквартальных скверов и бульваров). Теоретическая ценность диссертации состоит в возможности использования ее результатов в системе высшего образования при изучении проектных дисциплин студентами направлений дизайна и архитектуры.

Разработанная автором концепция современного дворового пространства, включающая основные принципы его дизайн-организации, определенно, будет способствовать повышению качественного уровня дизайн-проектов модернизации дворовых пространств в сложившейся жилой среде или организации дворов в новых жилых кварталах. Представленная автором типология современных жилых дворовых пространств позволит расширить представление проектировщиков и студентов профильных вузов о современных дворовых пространствах и их актуальных качествах.

Автором последовательно и в полной мере раскрыты возможности метода гармонизации как базового метода средового дизайн-проектирования, направленного на формирование городских открытых пространств повышенной комфортности.

Анализ автореферата Э.В. Фоминой показал умение автора обозначить важную научную проблему, сформулировать цель работы, обозначить круг задач, необходимых для ее достижения, собрать, обобщить

исследовательский материал, детально проанализировать его, получить полезные для науки и практики результаты.

Автореферат структурно соответствует диссертационной работе, раскрывает ее основные положения.

В ходе знакомства с материалами автореферата нам кажется необходимыми пояснения автора в вопросе возможности возникновения в дальнейшем новых модификаций городских дворовых пространств в связи с социальными изменениями и расширения предложенной типологии.

Вместе с тем, указанные замечания не снижают положительной оценки проведенной работы, ее актуальности, теоретической и практической ценности.

Диссертационная работа Фоминой Элины Владиславовны по теме «Гармонизация жилых дворовых пространств современного города средствами дизайна (на примере г. Тольятти)», поданная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн», соответствует требованиям пункта 9 "Положения о присуждении ученых степеней" от 24.09.2013 г. №842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор - искомой степени.

Кандидат философских наук,
Профессор, заведующая кафедрой «Дизайн»
ФГБОУ ВО «Донской государственный
Технический университет»

Бердник Татьяна Олеговна

Данные рецензента:

Бердник Татьяна Олеговна,

Паспорт 6018435133, выдан ГУ МВД России по РО

26.11.2018

Адрес: 344006 Ростов-на-Дону, пер. Университетский 52

Email: tatiana@berdnik.me

Телефон: +79034058125

ФГБОУ ВО «Донской государственный
Технический университет»

344000 Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

Адрес официального сайта в сети «Интернет»: <https://donstu.ru/>

Email: reception@donstu.ru

Телефон: 8(863) 273 85 60

